БЛАГОУСТРОЙСТВО ГОРОДСКОГО ПАРКА КУЛЬТУРЫ И ОТДЫХА

Г.ЧЕХОВ, ГОРОДСКОЙ ОКРУГ ЧЕХОВ, МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

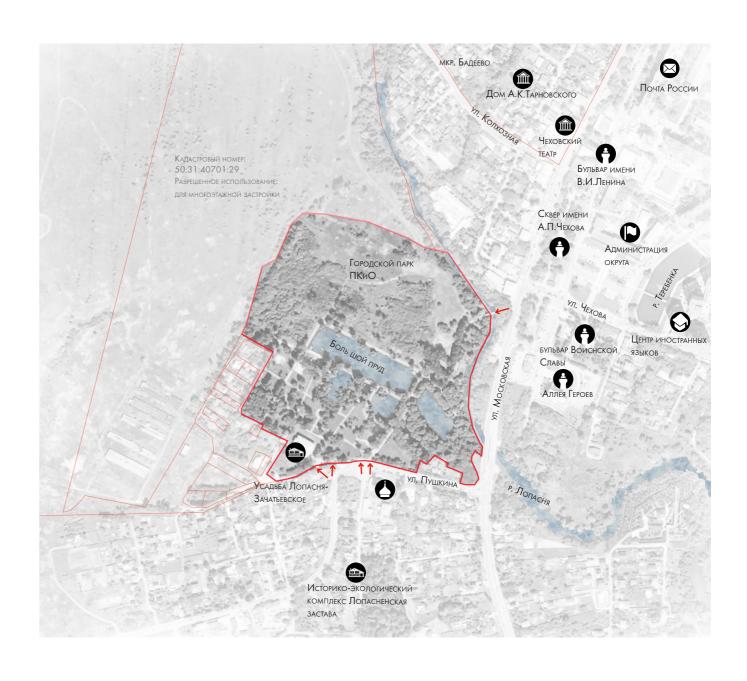
АНАЛИЗ СУЩЕСТВУЮЩЕГО ПОЛОЖЕНИЯ

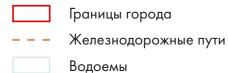
СИТУАЦИОННЫЙ ПЛАН

В ГРАНИЦАХ ГОРОДА

ПРОЕКТИРУЕМАЯ ТЕРРИТОРИЯ

В ГРАНИЦАХ УЧАСТКА





Железнодорожные станцииАвтовокзалДоступность на автомобиле

Шаговая доступность

Образовательные учрежденияАдминистрация округаМонументы

Границы проектирования

Анно-Зачатьевская церковь
 Объекты культуры
 Памятники архитектуры
 Почтовые отделения

ДО XVII в.

XVII в. — НАЧАЛО XX в.

XX B.

СЕГОДНЯ

Долина р. Лопасня была заселена еще до н.э. Само село Лопасня исторически сложилось из трех населенных пунктов — д. Бадеево, с. Зачатьевского, с. Садки, первое упоминание о которых появилось еще в летописи 1401 года. В 1606 году на реке Лопасне произошло известное сражение под командованием Ивана Болоникова, а после наступил период «великого разорения» края, после чего земли были

разделены между помещиками.

Усадьба Лопасня-Зачатьевское

В начале XVII века часть села Зачатьевского принадлежала ярославским помещикам Васильчиковым, которые были связаны родственными узами с Пушкиными, Ланскими и Гончаровыми.

В 1689 году по заказу Васильчиковых была построена (на месте деревянной) каменная церковь Зачатия св. Анны.

В 1770 году был построен небольшой дом — в будущем усадьба Лопасня-Зачатьевское.

Таким образом получился ансамбль из трех элементов: церковь, усадьба и приусадебный парк с 7 каскадными прудами.

До 1855 года владельцем имения был Николай Иванович Васильчиков.

С 1855 по 1905— Николай Николаевич Васильчиков, сын предыдущего, по матери— племянник П.П. Ланского, второго мужа Н.Н. Гончаровой-Пушкиной.

До 1917 года поместьем владела Наталья Ивановна Гончарова, племяница жены А.С. Пушкина.

Усадьба Лопасня-Зачатьевское

С 1917 года усадьба использовалась в качестве вечерней школы.

В военное время усадьба стала временным госпиталем, а после войны вновь была использованы в качестве школы.

В советское время на территории был парк аттракционов и лодочная станция около Большого пруда.

В 80х г. усадьба пустовала, а парк был заброшен.

В 1987 году начался процесс реставрации усадьбы, в этот же год случился пожар, нанесший серьезный урон зданию.

В 2003 году реставрация усадьбы возобновилась, а парк получил название Чеховского Городского Парка Культуры и Отдыха.

Усадьба Лопасня-Зачатьевское и Чеховский Городской Парк Культуры и Отдыха

Музей «Усадьба Лопасня-Зачатьевское» является памятником архитектуры и садовопаркового искусства XVIII – XIX веков Федерального значения.

На сегодняшний день при музее работает Детский музейный центр историко-краеведческого направления; на антресольном и мансардном этажах формируется образовательный центр с библиотекой и выставочными залами. В музее организуются тематические выставки, балы и творческие вечера. Кроме того, ежегодно отмечаются знаменательные даты.



Вид на центральную часть парка



Усадьба Лопасня-Зачатьевское.



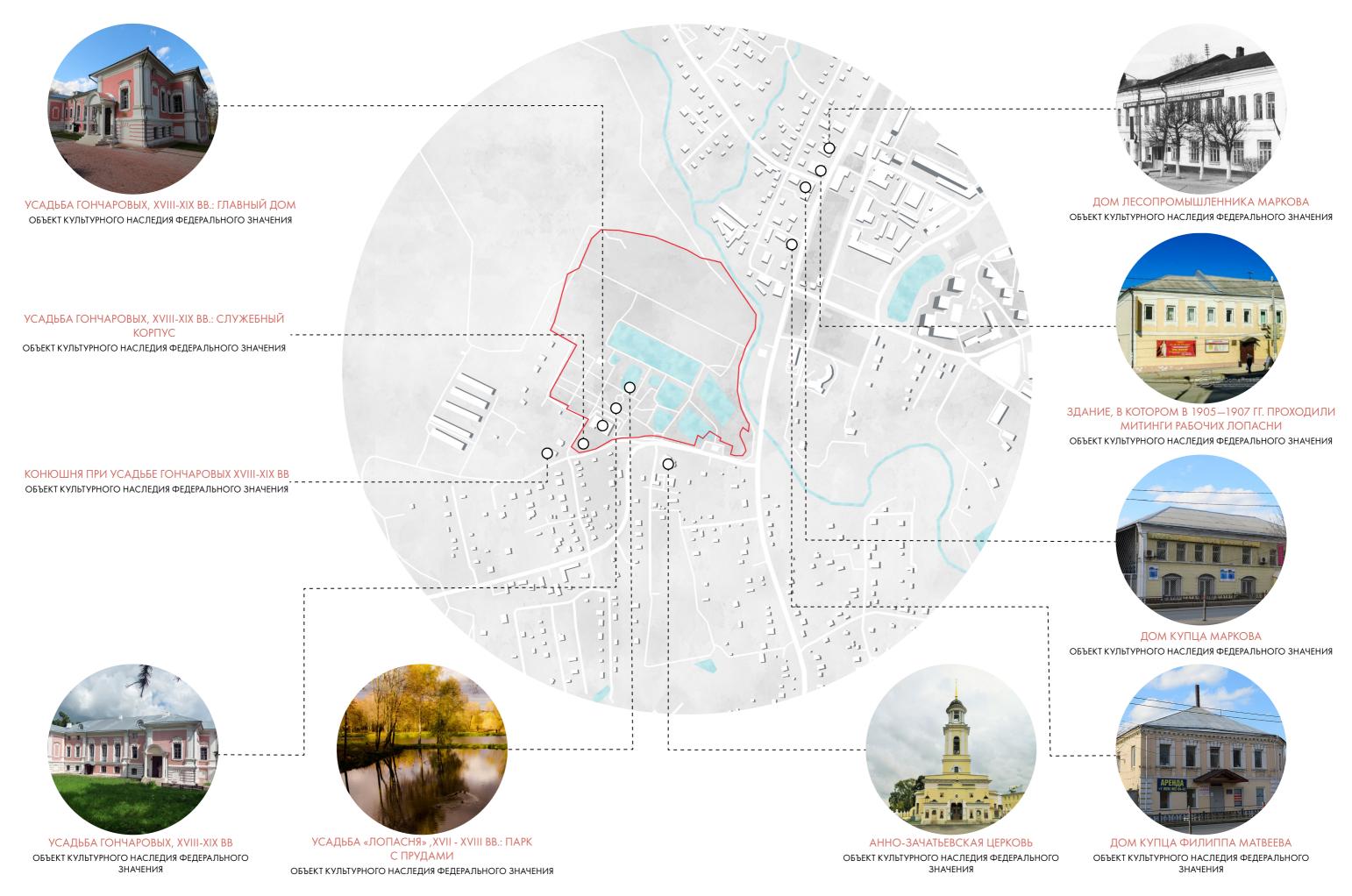
Вид на фасадную часть усадьбы Лопасня-Зачатьевское.

Фото 1930х годов.



Вид на Речной пруд

СХЕМА РАСПОЛОЖЕНИЯ ПАМЯТНИКОВ АРХИТЕКТУРЫ В Г. ЧЕХОВЕ



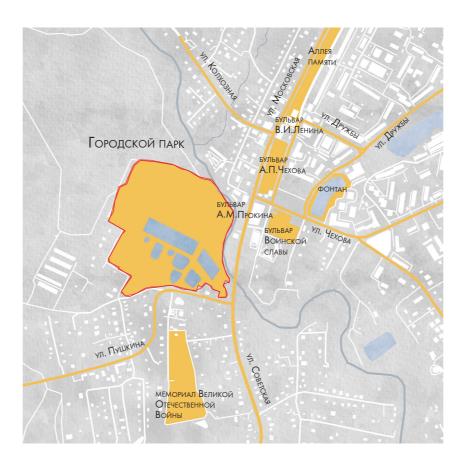
ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫЙ КОНТЕКСТ

ЗЕЛЁНЫЙ КАРКАС



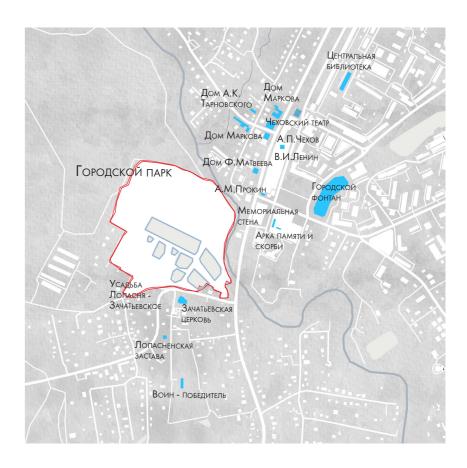
Чеховский городской парк культуры и отдыха является основным элементом в структуре зеленого каркаса города. Он включает в себя 7 каскадных прудов, объединенных общим подземным источником. Зеленый каркас соединяет проектируемую территорию с 4 бульварами и аллеей. В настоящее время благоустраиваемая территория — главная городская рекреационная зона отдыха у воды.

СЕТЬ ОТКРЫТЫХ ОБЩЕСТВЕННЫХ ПРОСТРАНСТВ



К основным общественным пространствам города относятся: городской парк культуры и отдыха, бульвар Воинской славы, бульвар А.М. Прокина, бульвар А.П. Чехова, бульвар В.И. Ленина и Аллея памяти. Бульвары расположены вдоль ул. Московской, которая переходит в Советскую и Пушкинскую улицы.

КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ И ОБЪЕКТЫ ПРИТЯЖЕНИЯ



Чеховский парк культуры и отдыха включает два объекта культурного наследия — Усадьба Лопасня-Зачатьевское и служебный корпус Усадьбы Гончаровых. В пешеходной доступноси от проектируемой территории находятся: историко-экологический комплекс Лопасненская застава, мемориал Великой Отечественной Войны, Арка памяти и скорби и мемориальная стена, памятник А.М. Прокину, А.П. Чехову, В.И. Ленину, Дом Матвеева, Дом Маркова, Дом Тарновского, Дом Маркова, Чеховский городской театр и городской фонтан.

АНАЛИЗ ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ В ГРАНИЦАХ ПАРКА



ОХРАННЫЕ ЗОНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

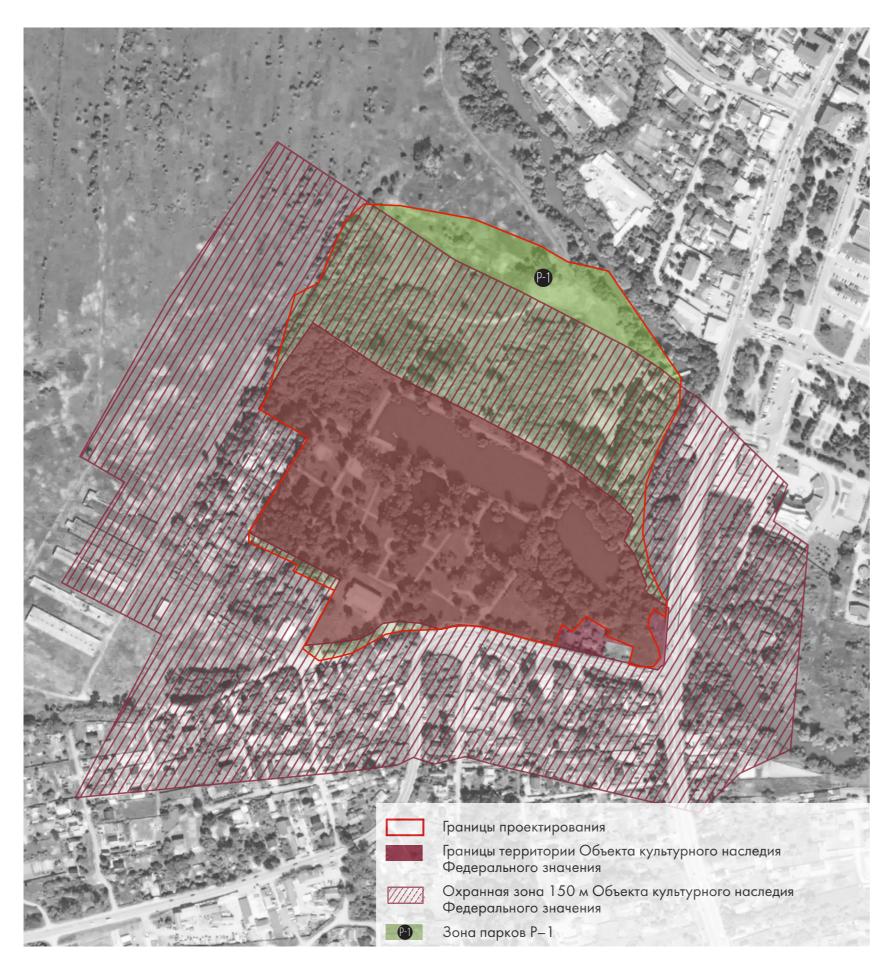
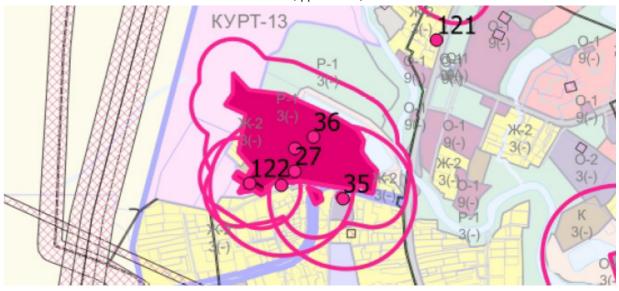


Схема ПЗЗ г.о. Чехов Московской области (фрагмент)



Распоряжением Министерства культуры Московской области от 22.04.2014 № 1711-Р "Об утверждении границ территории и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения — «Усадьба «Лопасня» («Зачатьевское» - Гончаровых) XVII-XVIII вв.: церковь Зачатия Анны, парк с прудами», «Усадьба Гончаровых, XVII-XIX вв.: главный дом, служебный корпус», расположенного в городе Чехов городского поселения Чехов Чеховского муниципального района Московской области" утверждены границы и режим использования территории объекта культурного наследия.

Режимом использования территории объекта культурного наследия разрешается по проектам, согласованным в установленном порядке с органами охраны объектов культурного наследия:

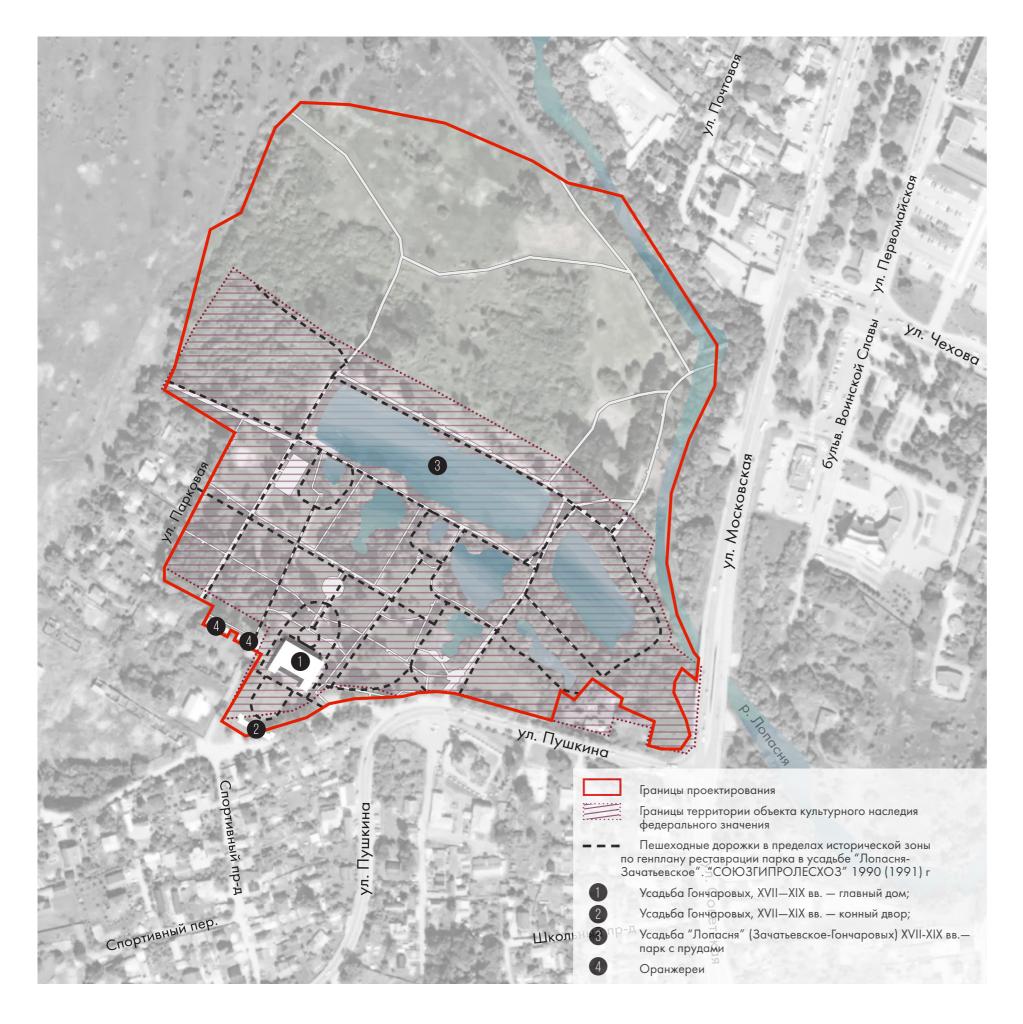
- проведение работ по восстановлению, реставрации и приспособлению для современного использования объектов усадьбы «Лопасня-Зачатьевское» на основании научных историкоархитектурных, историко-градостроительных, археологических и архивных исследований (далее историко-культурные исследования),
- производство работ на памятниках только в соответствии с проектной документацией, разработанной по реставрационному заданию, при архитектурно-реставрационном надзоре;
- восстановление утраченной исторической хозяйственной постройки на основе историко культурных исследований;
- восстановление пространственной планировочной структуры парка, характерной растительности, композиционных взаимосвязей на базе научных, исторических, археологических, инженерноархитектурных, палеоландшафтных, гидрологических и биологических исследований;
- сохранение исторических элементов, усадебных валов;
- проведение лечебно-оздоровительных работ по старовозрастным деревьям;
- восстановление исторического благоустройства и озеленения территории с применением и оборудованием традиционных материалов (дерево, камень, кирпич и подобное);
- проведение работ по сохранению водных объектов, благоустройство берегов усадебных прудов;
- прокладка подземных инженерных коммуникаций, необходимых для сохранения
- и функционирования объекта культурного наследия;

Запрещается

- любое строительство, не связанное с восстановлением утраченных исторических построек, необходимых для проведения реставрационных работ;
- замена аутентичных объектов, сохранность которых возможно обеспечить методами консервации и научной реставрации; - установка на фасадах, крыше объектов культурного наследия средств технического обеспечения, в
- том числе кондиционеров, телеантенн, тарелок спутниковой связи, рекламных щитов и т.п.;
- самовольная вырубка старовозрастных насаждений, кроме санитарных рубок с дальнейшим компенсационным озеленением;
- прокладка наземных и воздушных инженерных сетей, кроме временных, необходимых для проведения реставрационных работ;
- устройство автостоянок;
- размещение рекламных конструкций на объектах усадьбы «Лопасня-Зачатьевское» и на ее территории:
- хозяйственная деятельность любого вида, ведущая к разрушению, искажению внешнего облика элементов и объекта культурного наследия.

Территория парка относится к рекреационной зоне P-1 – зоне парков. Устанавливается для обеспечения условий сохранения и использования земельных участков озеленения в целях проведения досуга населением, а также для создания экологически чистой окружающей среды в интересах здоровья населения, сохранения и воспроизводства зеленых насаждений, обеспечение их рационального использования. Зона включает в себя территории, занятые скверами, бульварами, прудами, озерами, объектами, связанными с обслуживанием данной зоны, а также для размещения объектов досуга и развлечений граждан.

РЕТРОСПЕКТИВА ИСТОРИЧЕСКОГО ПЛАНА РЕСТАВРАЦИИ ПАРКА



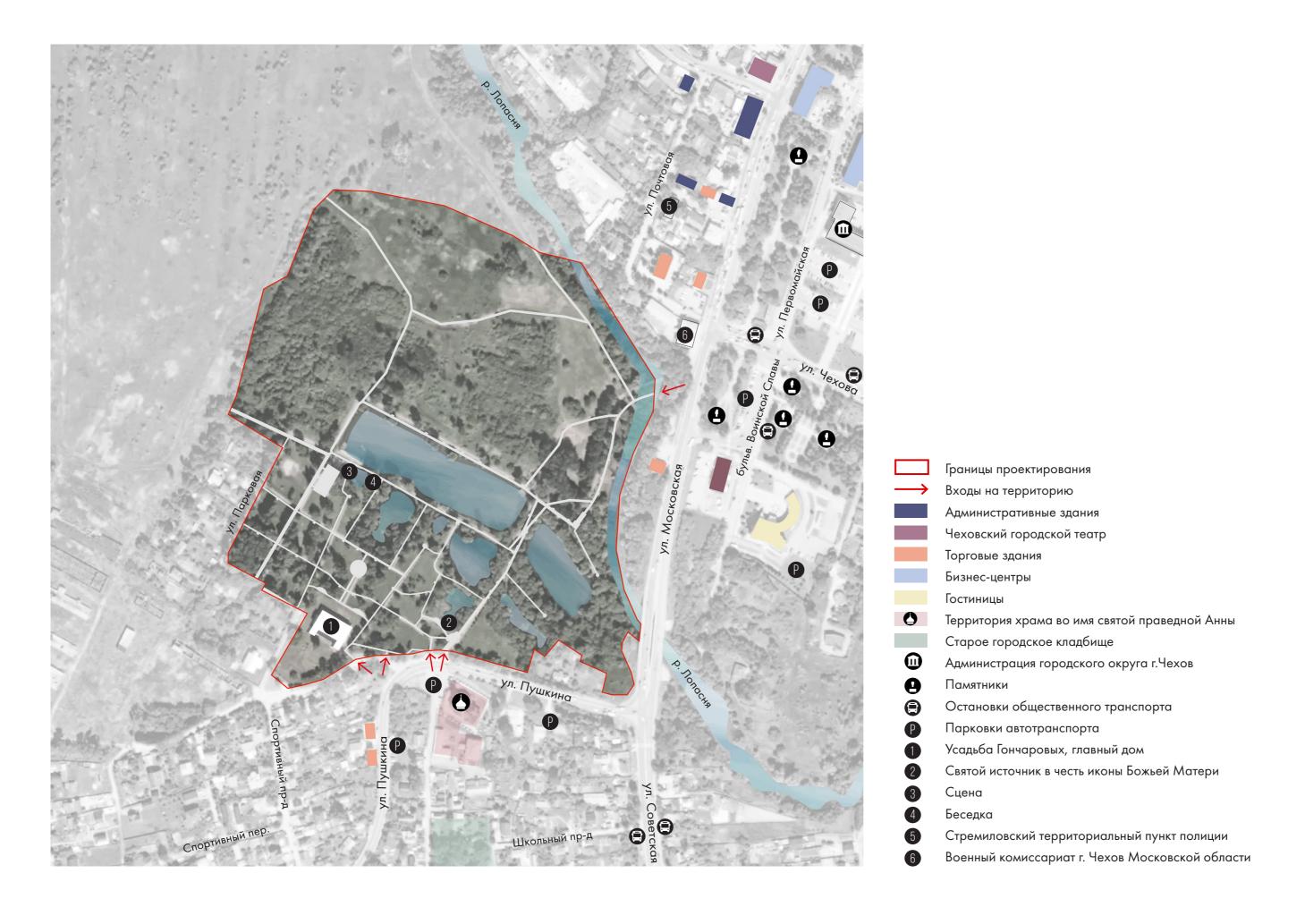
Копия генерального плана проекта реставрации парка в усадьбе Лопасня-Зачатьевское. «СОЮЗГИПРОЛЕСХОЗ»



Копия архитектурного опорного плана проекта реставрации парка в усадьбе Лопасня-Зачатьевское. «СОЮЗГИПРОЛЕСХОЗ»



СУЩЕСТВУЮЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ









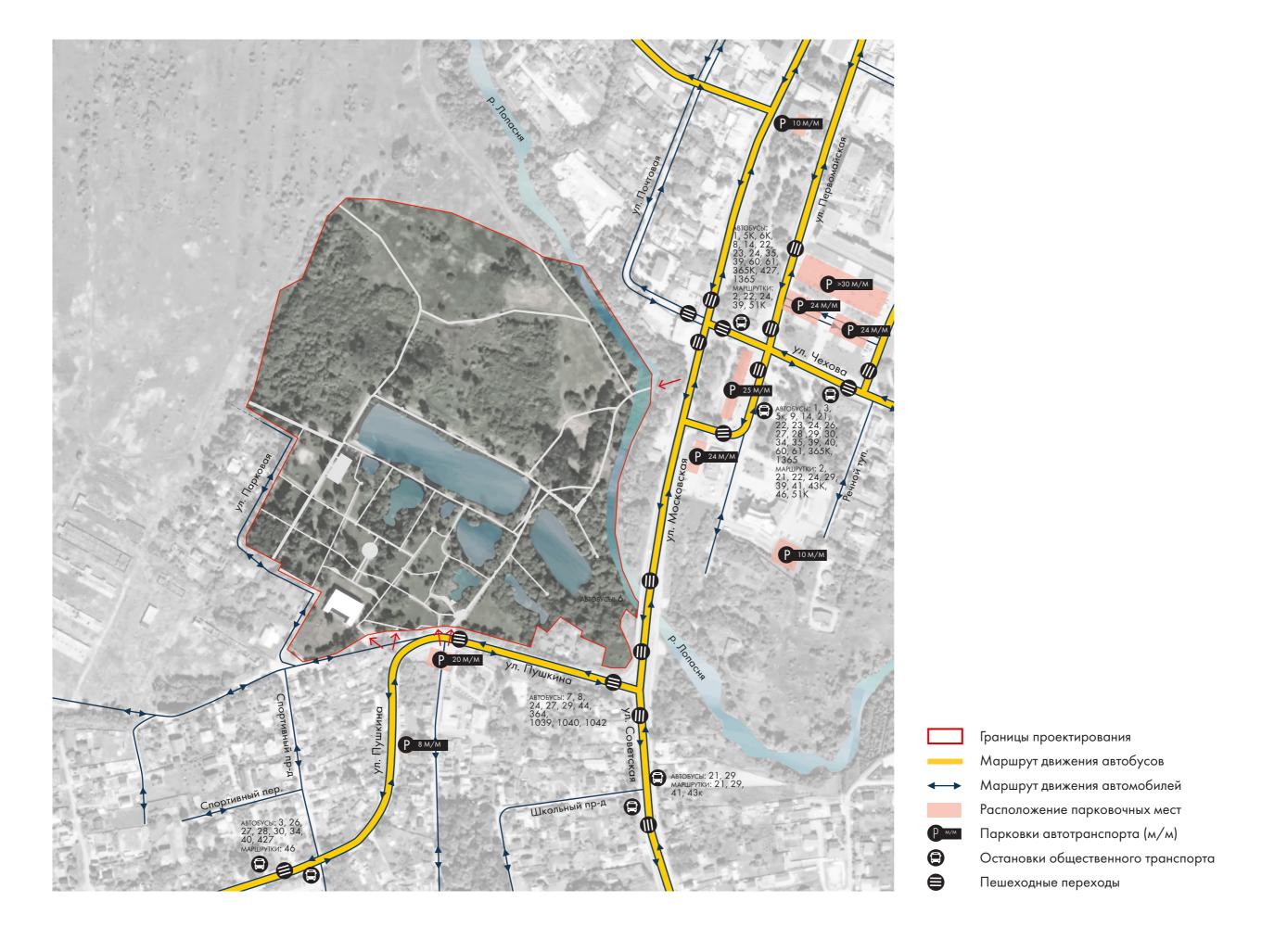




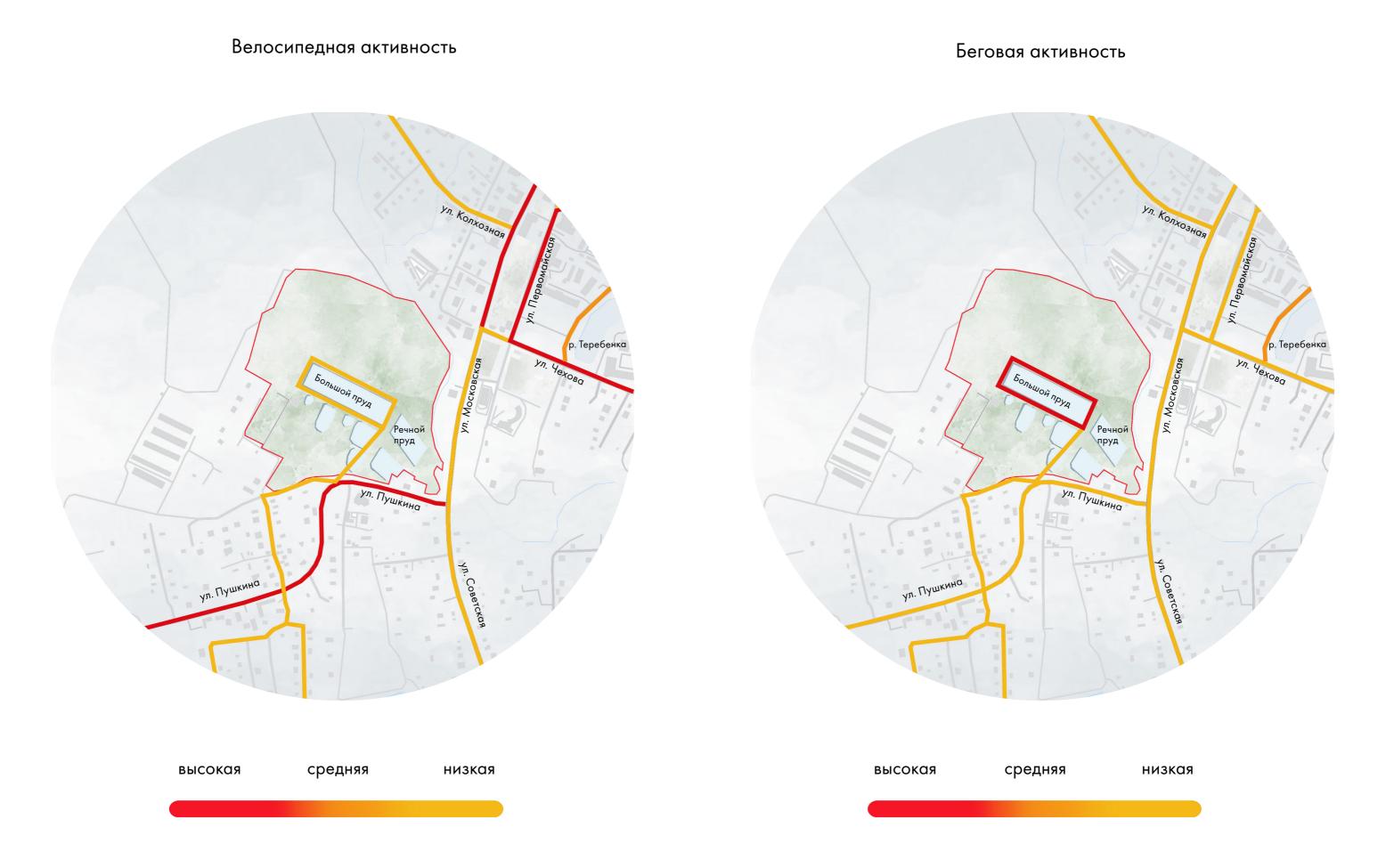




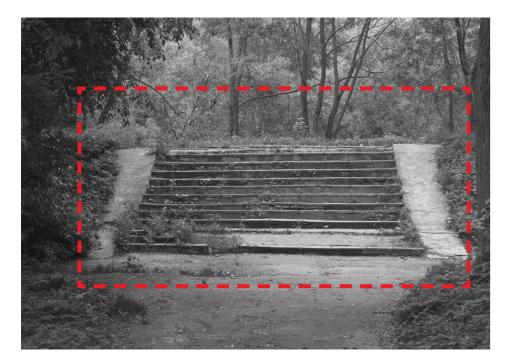
ТРАНСПОРТНАЯ СХЕМА

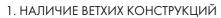


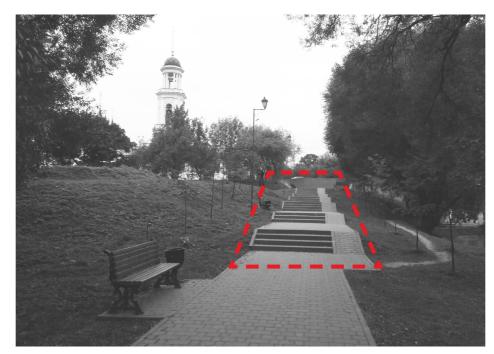
АНАЛИЗ ВЕЛОСИПЕДНОЙ И БЕГОВОЙ АКТИВНОСТИ



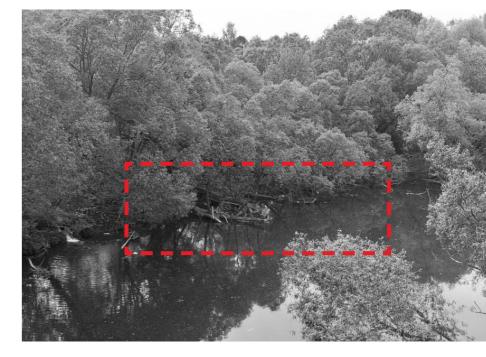
ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ







2. ОТСУТСТВИЕ ВОЗМОЖНОСТИ БЕЗБАРЬЕРНОГО ПЕРЕДВИЖЕНИЯ



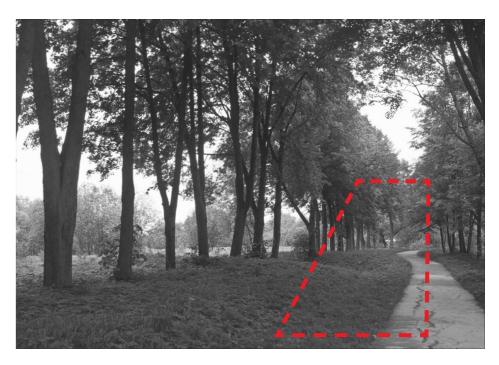
3. НЕУХОЖЕННАЯ БЕРЕГОВАЯ ЛИНИЯ



4. НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ ПОКРЫТИЙ



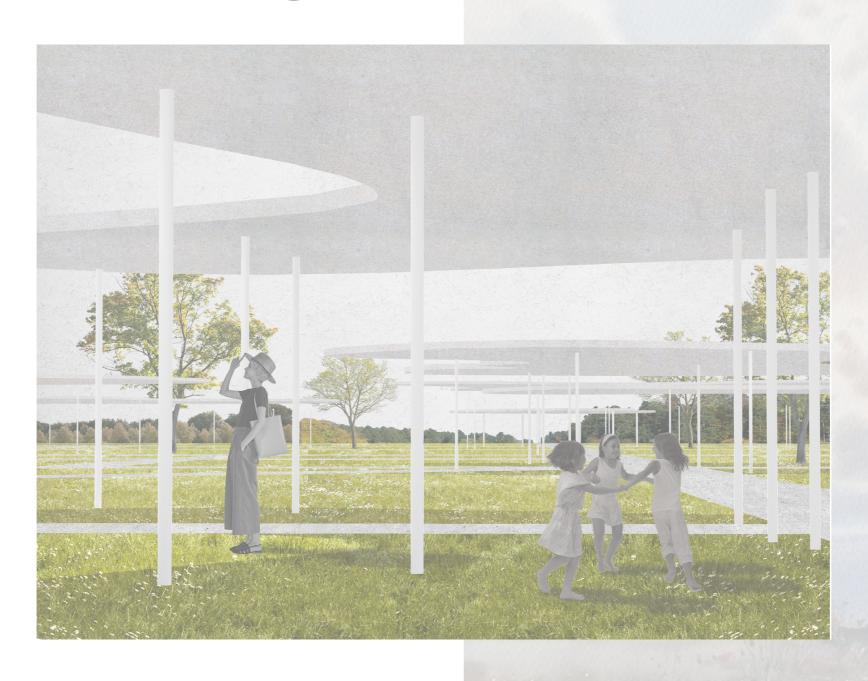
5. ЗАГРЯЗНЕННОЕ СОСТОЯНИЕ ВОДОЕМА



6. НЕДОСТАТОЧНАЯ ОСВЕЩЕННОСТЬ

ПРОЕКТНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

НЕБО В ПАРКЕ



СОЗДАНИЕ СВЕТО-ТЕНЕВОЙ ИГРЫ НА БОЛЬШОМ ОТКРЫТОМ ПРОСТРАНСТВЕ С ПОДЧИНЕНИЕМ ЕЙ ФУНКЦИЙ ПАРКА

ПРИНЦИП ПЛАНИРОВКИ

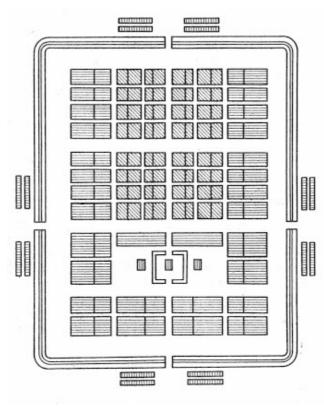
Исторически территория в северной части парка, в пойме реки Лопасня, была отведена под огороды. Территория была разделена на сектора, по принципу регулярной планировки.

Регулярная планировка как прием освоения равнинной территории.

Историко-архитектурный опорный план ПКиО в г. Чехов, 1991 г.



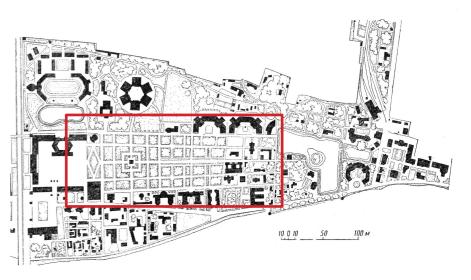
План римского военного лагеря



Регулярная планировка как принцип освоения плоскостных земель



Регулярная планировка ЦПКиО им. Горького на Всероссийской сельскохозяйственной и кустарно-промышленной выставке 1923 г.



ТЕХНИКО-ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ПОКАЗАТЕЛИ

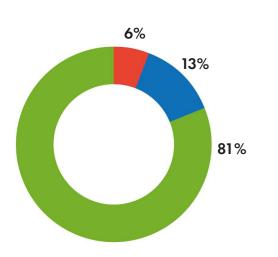
ФАКТИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ



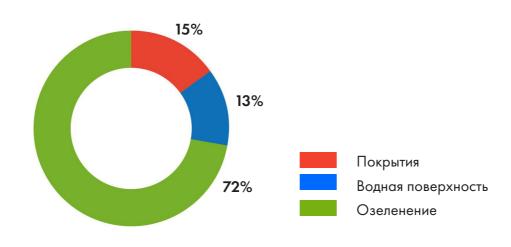
п/п	Показатели	Существующее положение	Проектное предложение
1	Твердые покрытия	10200 м2	20600 м2
2	Мягкие насыпные покрытия	_	4000 м2
3	Деревянный настил	155 м2	1370 м2
4	Детские игровые и спортивные площадки	_	1500 м2
5	Водная поверхность	23979 м2	23979 м2
6	Озеленение	145666 м2	128551 м2
10	Деревья	838 шт	1338 шт
11	Общая площадь благоустройства	18,0 га	

БАЛАНС ТЕРРИТОРИИ:

ФАКТИЧЕСКОЕ ПОЛОЖЕНИЕ

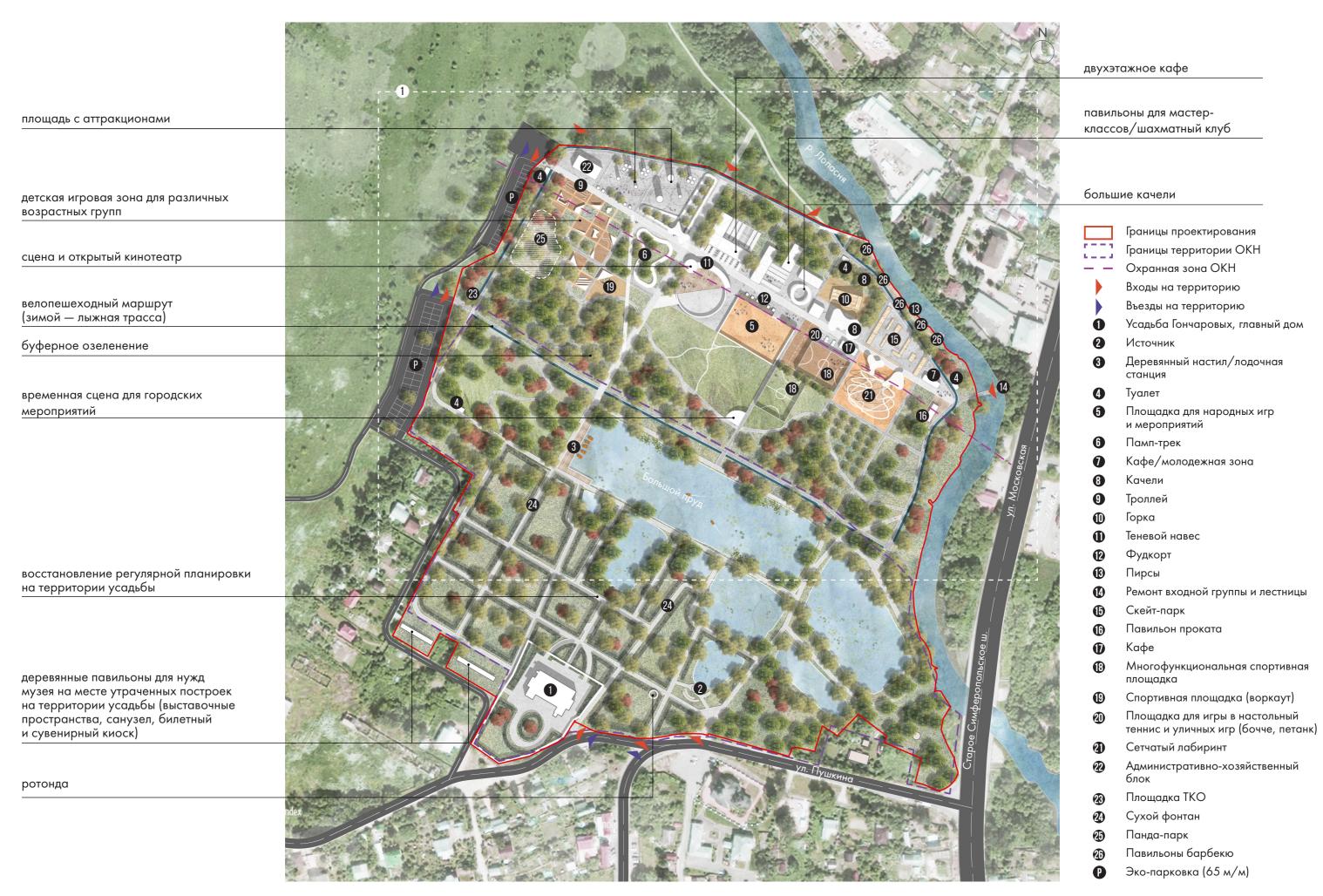


ПРОЕКТНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ



18,0 гд
Площадь благоустройства

АРХИТЕКТУРНО-ПЛАНИРОВОЧНОЕ РЕШЕНИЕ



АРХИТЕКТУРНО-ПЛАНИРОВОЧНОЕ РЕШЕНИЕ. ФРАГМЕНТ 1



Границы проектирования

Границы территории ОКН

Охранная зона ОКН

Входы на территорию

Въезды на территорию

Велопешеходная дорожка

0 Туалет

Хозблок 2

3 Площадь с аттракционами

Детская игровая зона

Панда-парк/тренировочная база Школы безопасности «Поднебесный

Спортивная площадка (воркаут)

Памп-трек

8 Сцена и открытый кинотеатр

Двухэтажное кафе

Павильоны для проведения мастерклассов

1 Качели

1 Фудкорт

Амфитеатр

Площадка для народных игр и мероприятий

Многофункциональная спортивная площадка

Площадка для игры в настольный теннис и уличных игр (бочче, петанк)

Всесезонная горка

Отапливаемый павильон

Качели **(**

@ Кафе

4 Площадка для игры в настольный

Сетчатый лабиринт

3 Теневой навес

Кафе/Молодежная зона 2

Павильон проката

26 Площадка ТКО

4 Скейт-парк

Временная сцена

Эко-парковка (65 м/м)

ФУНКЦИОНАЛЬНОЕ ЗОНИРОВАНИЕ ТЕРРИТОРИИ

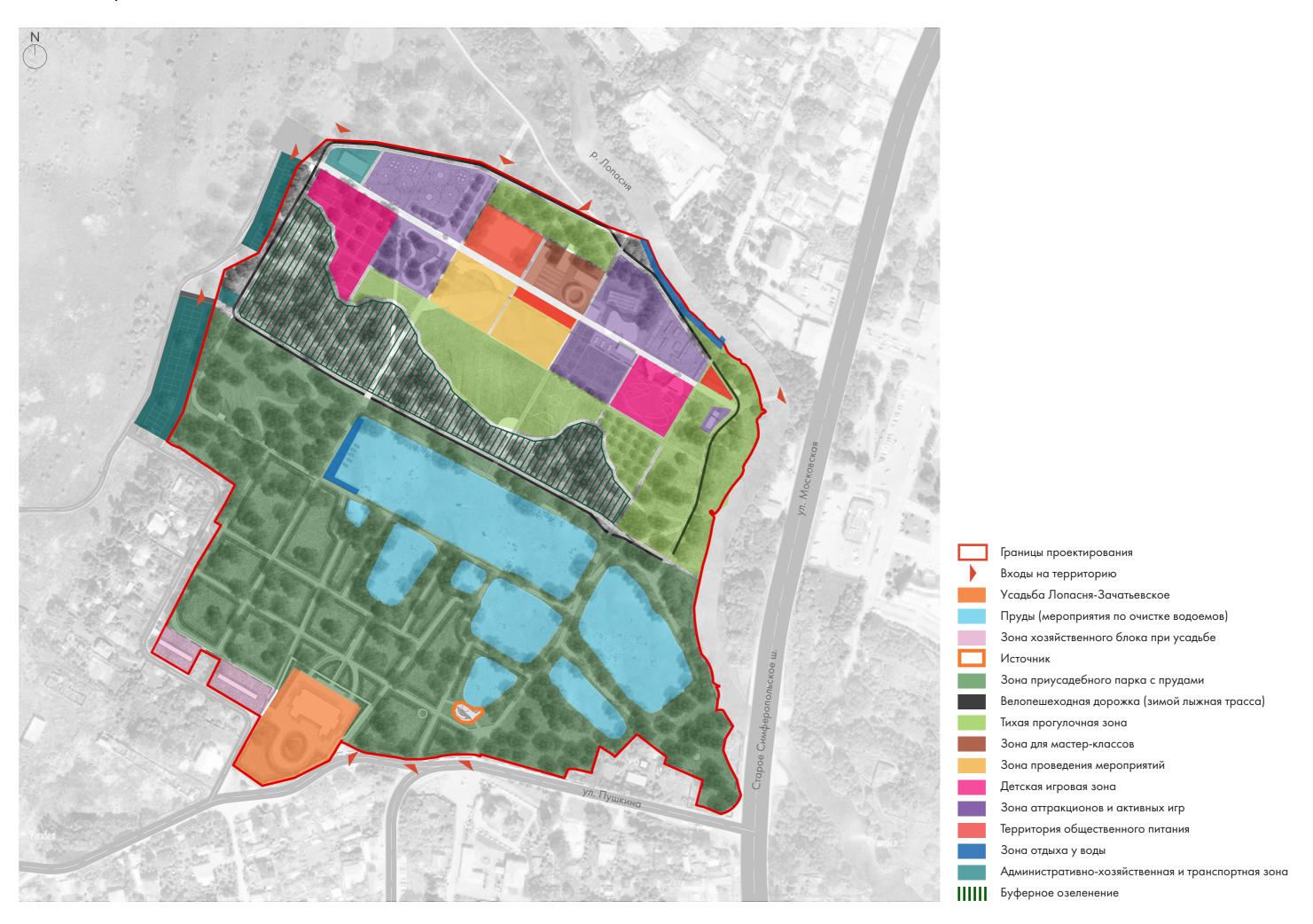
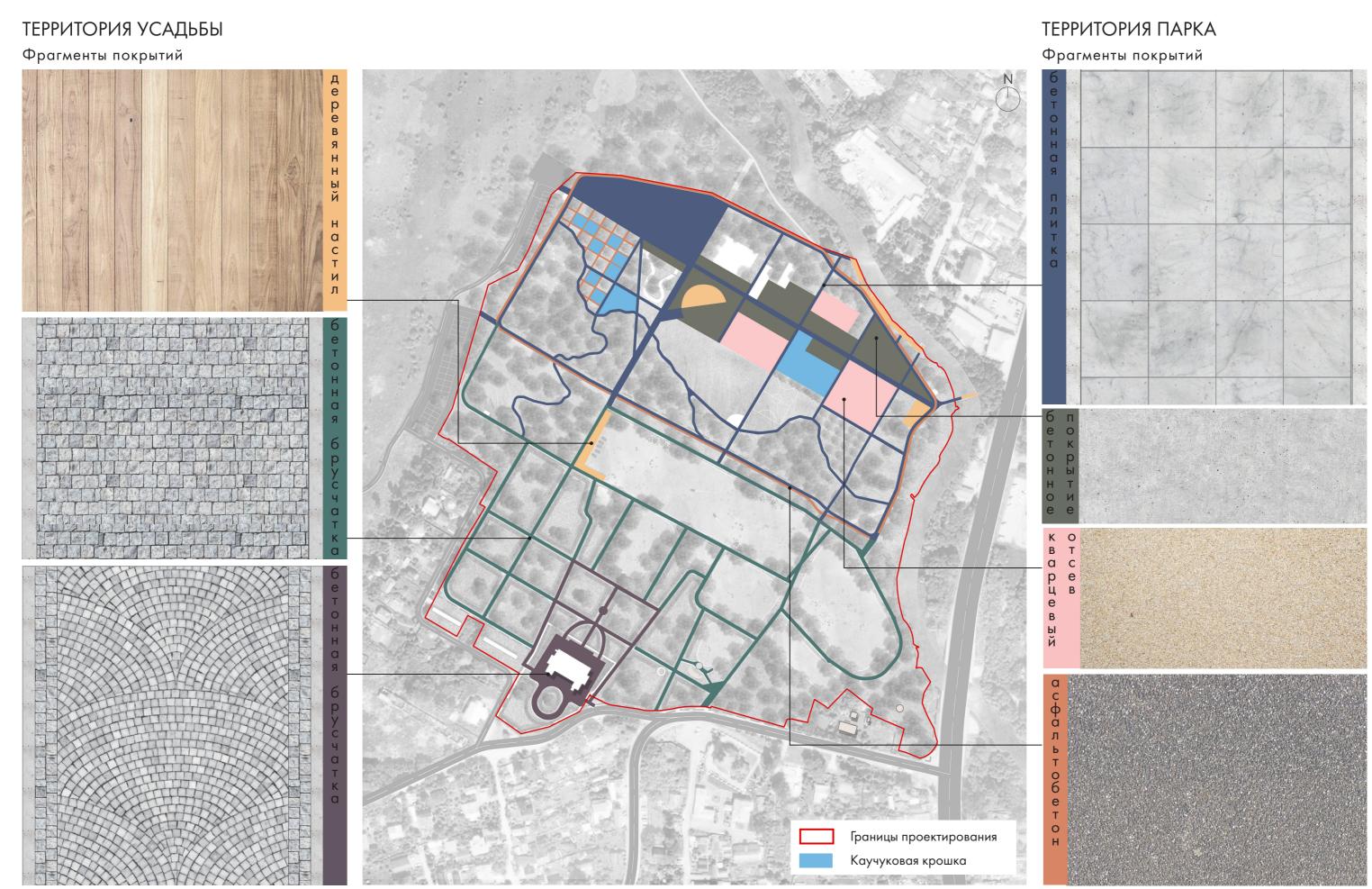
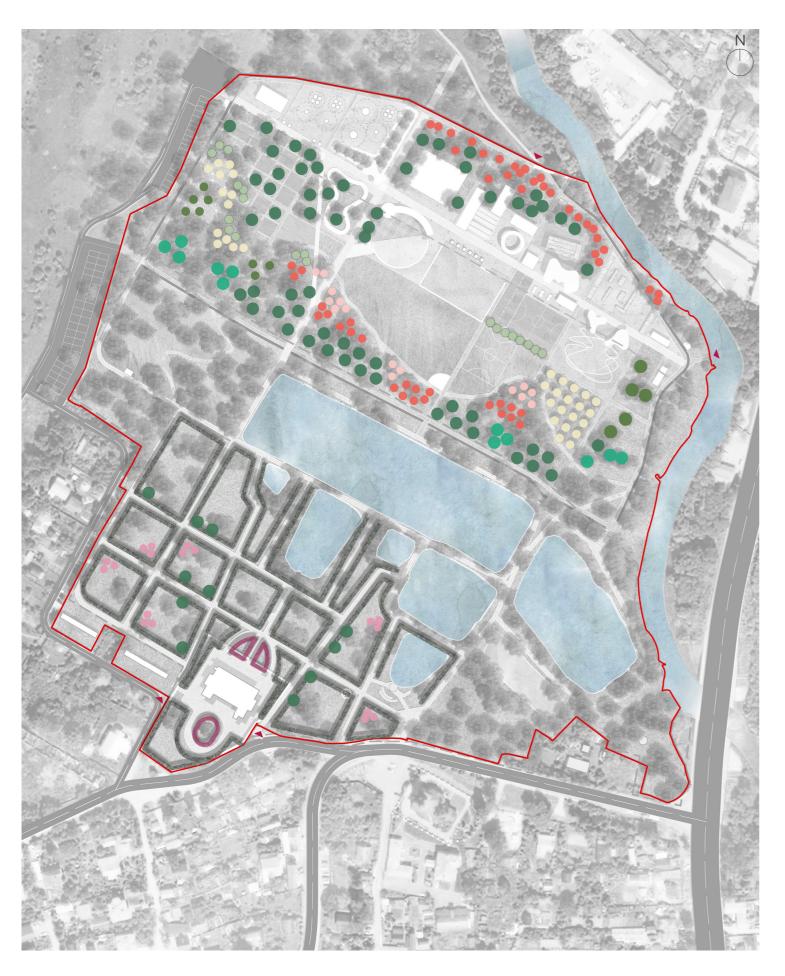


СХЕМА ПОКРЫТИЙ



ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПО ОЗЕЛЕНЕНИЮ



СУЩЕСТВУЮЩИЕ ДЕРЕВЬЯ



деревья сохраняются

ПАРТЕРНЫЕ ЦВЕТНИКИ



рабатки

ТРАВОСТОЙ ИЗ ЗЛАКОВ

13 ЗЛАКОВ

декоративные злаки

МИКСБОРДЕР



многолетние растения и гравийные высевки

ЛИСТВЕННЫЕ ДЕРЕВЬЯ



Липа мелколистная



Дуб черешчатый



Береза бумажная



Ель европейская



Рябина красивая

ЛИСТВЕННЫЕ КУСТАРНИКИ



Кизильник блестящий



Лещина обыкновенная



Сирень Памяти Людвига Шпета



Сирень Жанна Д'арк



Сирень «Жильбер»

ТЕНЕВЫНОСЛИВЫЕ МНОГОЛЕТНИЕ РАСТЕНИЯ



Астильба



Хоста Зибольда



Астранция крупная



Герань темно-бурая



Медуница мягчайшая

ТРАДИЦИИ ОЗЕЛЕНЕНИЯ РУССКОЙ УСАДЬБЫ

СИРЕНЬ

ЛИПОВЫЕ АЛЛЕИ



Екатерина Калиновская

«Летний сад», 2014

Беркос Михаил Андреевич «Малая Даниловка», 1904



Кириак Костанди «Сирень», 1915

Станислав Брусилов

«Осенняя аллея»





сирени обыкновенной

«А все то же: тот же сад виден в окно, та же площадка, та же дорожка, та же скамейка вон там над оврагом, те же соловьиные песни несутся от пруда, те же сирени во всем цвету, и тот же месяц стоит над домом; а все так страшно, так невозможно изменилось!»

Толстой Л. Н., Семейное счастие, 1859



Липа мелколистная

«Зато сад удивительно похорошел: скромные кустики сирени, акации, жимолости

Тургенев И. С., Фауст, 1855



(помнишь, мы их с тобой сажали) разрослись в великолепные сплошные кусты; березы, клены — всё это вытянулось и раскинулось; липовые аллеи особенно хороши стали.»



СТРИЖЕННЫЕ ЖИВЫЕ ИЗГОРОДИ



Станислав Брусилов «Кусково»



Галимов Азат «Летний сад»

Бурмакин Евгений

«В парке», 2014



Галимов Азат «Летний сад»



Кизильник блестящий

«— Впрочем, об этом после. Это что же эти все строения? — спросила она, желая переменить разговор и указывая на красные и зеленые крыши, видневшиеся из-за зелени живых изгородей акации и сирени. — Точно городок.»

Толстой Л. Н., Анна Каренина, 1877

РЕШЕНИЯ ПО ОЗЕЛЕНЕНИЮ. СЕЗОННАЯ ДЕКОРАТИВНОСТЬ



СХЕМА ОСВЕЩЕНИЯ



ТРАНСПОРТНАЯ СХЕМА



ДОСТУПНОСТЬ ДЛЯ МАЛОМОБИЛЬНЫХ ГРУПП НАСЕЛЕНИЯ



СХЕМА ИНЖЕНЕРНЫХ СЕТЕЙ. ПОДКЛЮЧЕНИЕ ТОЧЕК ЭЛЕКТРОЭНЕРГИИ



Границы проектирования

__ Кабель связи

___ Электрический кабель

___ Водопровод

___ Дренаж

Расчетная мощность:

Хозблок — 10 кВт

Площадь с аттракционами — 105 кВт

З Двухэтажное кафе — 70 кВт

Павильоны для мастерклассов (3 шт.) — 15 кВт

Павильон проката — 7 кВт

6 Кафе/Молодежная зона — 70 кВт

Кафе летнее — 40 кВт

Отражения предведения предведения предведения в предведения пр

9 Сцена — 7 кВт

Временная сцена — 7 кВт

Отапливаемый павильон — 10 кВт

№ Туалеты (4 шт.) — 20 кВт

Освещение — 45 кВт

Видеонаблюдение — 15 кВт

Итог — 481 кВт

МАЛЫЕ АРХИТЕКТУРНЫЕ ФОРМЫ ПЛОЩАДКА СО СЦЕНОЙ И НАВЕСОМ



Вид 1



МАЛЫЕ АРХИТЕКТУРНЫЕ ФОРМЫ ПЛОЩАДКА СО СЦЕНОЙ И НАВЕСОМ







МАЛЫЕ АРХИТЕКТУРНЫЕ ФОРМЫ ЗОНА ТРАДИЦИОННЫХ НАРОДНЫХ ИГР И МЕРОПРИЯТИЙ







Театральные предс<mark>т</mark>ав<mark>ления</mark>



Фестивали



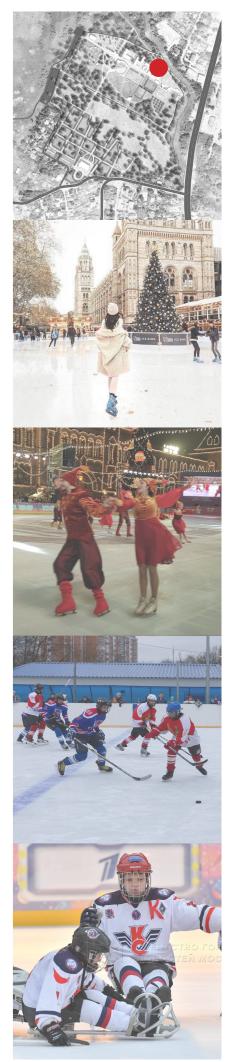
Новый год и Рождество



Музыкальные фестивали

МАЛЫЕ АРХИТЕКТУРНЫЕ ФОРМЫ ЗОНА ТРАДИЦИОННЫХ НАРОДНЫХ ИГР И МЕРОПРИЯТИЙ. ЗИМНИЙ СЦЕНАРИЙ





МАЛЫЕ АРХИТЕКТУРНЫЕ ФОРМЫ ТЕНЕВЫЕ НАВЕСЫ «ОБЛАКА»





МАЛЫЕ АРХИТЕКТУРНЫЕ ФОРМЫ ПАВИЛЬОН ПРОКАТА









МАЛЫЕ АРХИТЕКТУРНЫЕ ФОРМЫ ПАВИЛЬОНЫ ДЛЯ МАСТЕР-КЛАССОВ





МАЛЫЕ АРХИТЕКТУРНЫЕ ФОРМЫ ПАВИЛЬОНЫ ДЛЯ МАСТЕР-КЛАССОВ





МАЛЫЕ АРХИТЕКТУРНЫЕ ФОРМЫ МАФ ПО ТЕРРИТОРИИ

ТЕРРИТОРИЯ УСАДЬБЫ



СКАМЬИ, ТИП 1. Пример. Индивидуальное изготовление. Дерево, лиственница, белая пропитка



УРНА, ТИП 1. Пример. Индивидуальное изготовление. Архбетон



ОГРАЖДЕНИЕ МОСТА У ВХОДНОЙ ГРУППЫ. Пример



ОГРАЖДЕНИЕ УСАДЬБЫ. Металл, порошковая окраска



ОГРАЖДЕНИЕ НАБЕРЕЖНОЙ. Пример. Индивидуальное изготовление. Дерево, лиственница, белая пропитка

ТЕРРИТОРИЯ ПАРКА



СКАМЬИ, ТИП 2 Производитель: Extery (Эстония)





УРНА, ТИП 2 Производитель: Mmcite (Чехия)



КАШПО, ТИП 2. Пример. Индивидуальное изготовление. Архбетон



ОГРАЖДЕНИЕ НАБЕРЕЖНОЙ, тип 2. Пример. Индивидуальное изготовление. Дерево, лиственница



ОГРАЖДЕНИЕ ПАРКА. Пример. Индивидуальное изготовление. Металл, порошковая окраска

МАЛЫЕ АРХИТЕКТУРНЫЕ ФОРМЫ МАФ ПО ТЕРРИТОРИИ

МОДУЛЬНЫЕ ТУАЛЕТЫ Вид 1



Производитель: mafstore

Вид 2



Производитель: mafstore

АВТОНОМНЫЙ МОДУЛЬ. Подсоединяется только к электросети, имеет один или несколько баков с чистой водой, резервуар для отходов накопительного или приемного типа.

НАВИГАЦИОННЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ



Производитель: mmcite

ПЛОЩАДКА ТКО



МАЛЫЕ АРХИТЕКТУРНЫЕ ФОРМЫ ЗОНА АТТРАКЦИОНОВ. ПРИМЕРЫ







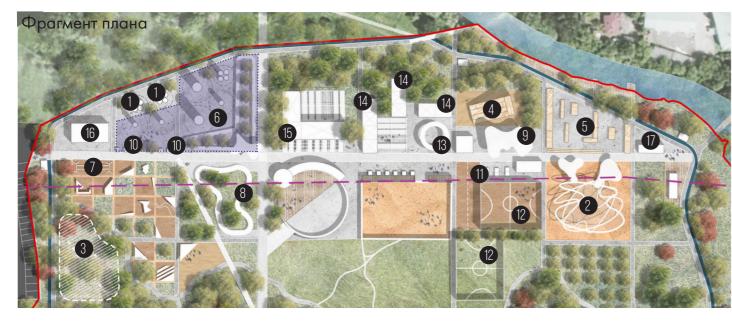


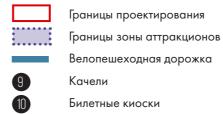
Батуты

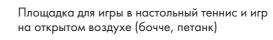
Сетчатый лабиринт

Панда-парк/тренировочная база Школы безопасности «Поднебесный гребень»

Горка









Павильоны для мастер-классов

Двухэтажное кафеХозблок

Кафе/Молодежная зона









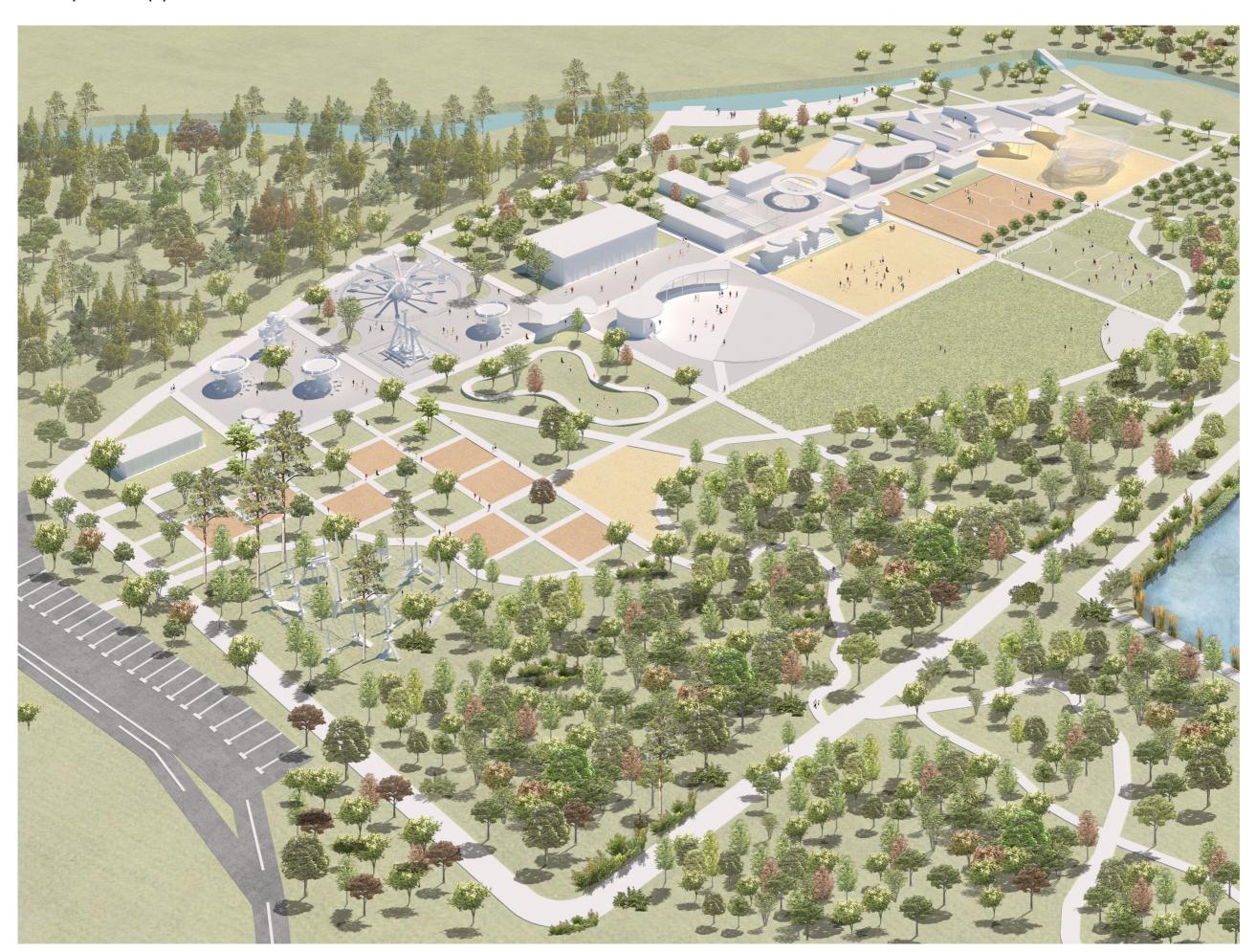


Скейт-парк деревянный Аттракционы

Троллей

Памп-трек

ВИЗУАЛИЗАЦИЯ ОБЩИЙ ВИД



ВИЗУАЛИЗАЦИЯ ОБЩИЙ ВИД



ВИЗУАЛИЗАЦИЯ ЦЕНТРАЛЬНАЯ АЛЛЕЯ





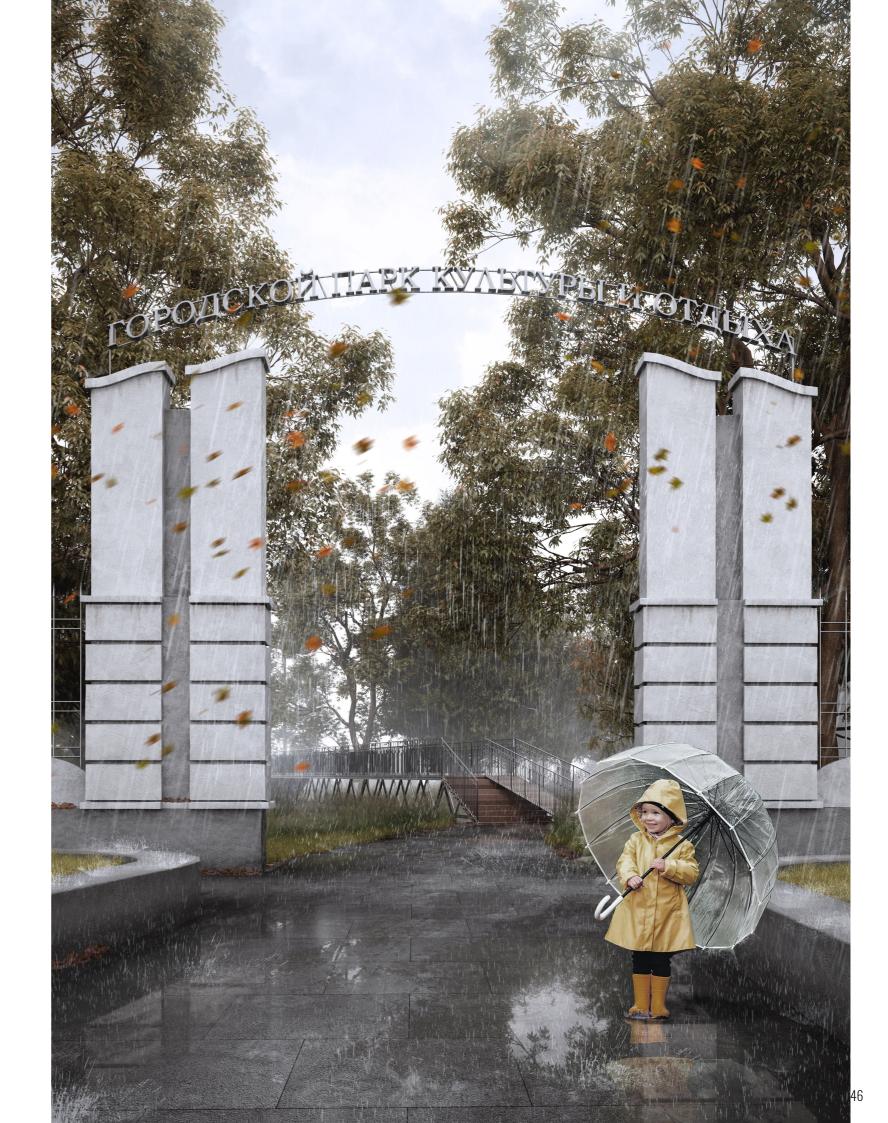
ВИЗУАЛИЗАЦИЯ АЛЛЕЯ





ВИЗУАЛИЗАЦИЯ ВХОДНАЯ ГРУППА





ВИЗУАЛИЗАЦИЯ РОТОНДА





ВИЗУАЛИЗАЦИЯ БОЛЬШОЙ ПРУД, НАБЕРЕЖНАЯ













ВИЗУАЛИЗАЦИЯ ГЛАВНАЯ АЛЛЕЯ





ВИЗУАЛИЗАЦИЯ ДЕТСКАЯ ИГРОВАЯ ЗОНА





ВИЗУАЛИЗАЦИЯ ДЕТСКАЯ ИГРОВАЯ ЗОНА





ВИЗУАЛИЗАЦИЯ НАБЕРЕЖНАЯ Р. ЛОПАСНЯ



